******

**Пояснительная записка**

Пояснительная записка к рабочей программе по \_\_\_изобразительному искусству \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ краевого государственного общеобразовательного бюджетного учреждения «Уссурийская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат» для \_\_\_\_\_\_6\_\_\_\_\_\_\_\_\_ класса составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; законодательными актами Российской Федерации в области образования, на основе Федерального государственного образовательного стандарта общего образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утвержден приказом МОНРФ от 19.12.2014 № 1599) , приказом министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026 « Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) « ( Зарегистрировано в минюсте 30 декабря 2-022г. , регистрационный № 71930 ) и с соблюдением требований СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГОБУ Уссурийская КШИ.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цель образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разнообразными игрушками и т.д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации. Пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи в связи с практической деятельностью.

**Общая характеристика учебного предмета**

Формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности:

**Задачи и направления рабочей программы:**

* формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
* развитие собственной активности ребенка;
* формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
* формирование и развитие целенаправленных действий;
* развития планирования и контроля деятельности;
* развитие способности применять полученные задания для решения новых аналогичных задач.

**Методические задачи:**

* развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
* развитие зрительного восприятия;
* развитие зрительного и слухового восприятия;
* развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
* формирование и развитие реципрокной координации;
* развитие пространственных представлений;
* развитие мелкой моторики, зрительно моторной координации.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 102 часа, 3 часа в неделю. Предмет «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство» коррекционно-развивающих занятий варианта 2 примерной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

**Основное содержание учебного предмета**

Содержание курса состоит из следующих разделов:

* развитие изобразительной деятельности;
* развитие графической деятельности через практическую деятельность;
* формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так ив небольших играх - по 2-3 ребенка со сходными проблемами.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушение моторики и, в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможных результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведения игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений.

***Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета***

*Предметные результаты:*

* понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков. Фотографий, пиктограмм и других изображений), специфических жестов;
* овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;
* умения пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
* умение использовать предметы для выражения потребности путем указания на них жестом, взглядом;
* использование доступных жестов для передачи сообщения;
* понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельности человека;
* умение использовать условный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях;
* обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах;
* формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв.

**Базовые учебные действия.** Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся: входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса, зала, учебного помещения, пользоваться учебной мебелью, адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность; передвигаться по школе, другие необходимые помещения.

***Календарно тематическое планирование***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Темы уроков** | **Дата** | | **Планируемые результаты** | **Кол-во часов** |
|  | | | **Личностные и**  **коррекционные задачи** | |  |
| **I четверть, 14 часов**  **Давайте познакомимся, 14 часов** | | | | | |
| 1. | *Давайте познакомимся.* Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней - рвем, сминаем;   * мой букет - рисуем по мокрому листу; | | определять свои внешние данные, проявлять собственные чувства; принимать предлагаемую помощь; узнавать и различать инструменты и материалы, используемые на уроке; фиксировать взгляд на предмете | | *1ч* |
| 2. | *.* Выполняем простые манипуляции с карандашами. Исследуем различные образцы бумаги;   * мой друг карандаш - мелок; * раскрашивание листочка бумаги; * краски - мои друзья; * штрихи и мазки в разных направлениях; * цветная мозаика из бумаги - отрывание мелких кусочков от большого листа бумаги; * разноцветный узор - наносим краску на лист спанжиками из поролона | | проявлять собственные чувства, понимать язык эмоций, охотно участвовать в совместной деятельности, принимать предлагаемую помощь; выполнять элементарные действия при помощи со стороны учителя; выполнять действия с бумагой разной фактуры - сжимать, рвать, расправлять, смачивать водой и т.д.;  брать в руки пластилин и совершать простейшие движения - сминать, раскатывать, разламывать и т.д. | | *2ч* |
| 3. | *Я и мое тело. Рвем* бумагу, рисуем карандашами и красками, моем кисточки, производим действия с простыми карандашами, стираем ластиками и т.д.;   * выложи цветок из заготовок цветного картона; * девочка- раскрашивание готового контура пластилином; * мальчик - раскрашивание готового контура пластилином; * дом - аппликация, использовать готовые заготовки мальчика и девочки | | понимать язык эмоций, понимать эмоциональное состояние других людей; выполнять простейшие инструкции учителя, выбирать требуемые материалы, выполнять с ними действия; использовать элементарные формы речевого этикета; принимать участие в коллективных играх;  выполнять действия с бумагой разной фактуры - сжимать, рвать, расправлять, смачивать водой и т.д.;  брать в руки пластилин и совершать простейшие движения - сминать, раскатывать, разламывать и т.д. | | *4ч* |
| 4. | *Явления природы.* Смешиваем акварельные краски, играем с разноцветной водой, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию;   * здравствуй, солнце! - дорисовать и раскрасить рисунок; * грустный дождик - выложить изображение из маленьких кусочков пластилина; * облака и солнышко - закрашивание облаков и приклеивание солнышка; * лужи - рисование пятнами по мокрому листу | | проявлять собственные чувства; уметь кооперироваться и сотрудничать; принимать доброжелательные шутки в свой адрес; охотно участвовать в совместной деятельности, принимать предлагаемую помощь; выполнять элементарные действия при помощи со стороны учителя; выполнять действия с бумагой разной фактуры - сжимать, рвать, расправлять, смачивать водой и т.д.; стремить помогать окружающим, не мусорить в классе;  различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке; фиксировать взгляд на предмете; наносить на листе пятна, мазки и штрихи - красками, мелками, карандашами; адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты | | *2ч* |
| 5. | *Фрукты и ягоды.* Играем с гуашевыми красками, исследуем свойства пластилина, рисуем разными способами, выполняем аппликацию;   * морские камни - лепим из пластилина, катаем шарики, сплющиваем; * наливные яблочки - наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур, приклеиваем «яблоки» на основу яблони; * лесу много ягод -раскрашивание карандашами готовых контуров | | испытывать потребность в новых знаниях; принимать и оказывать посильную помощь; выполнять простые инструкции учителя; знать и выбирать требуемые материалы, раскладывать в необходимом порядке; выполнять действия за учителем; кратковременно удерживать карандаш;  выполнять действия с бумагой разной фактуры- сжимать, рвать, расправлять, смачивать водой и т.д.; стремить помогать окружающим, не мусорить в классе;  брать в руки пластилин и совершать простейшие движения - сминать, раскатывать, разламывать и т.д. | | *5ч* |
| **II четверть, 15часов**  **Кошки- мышки, 15 часов** | | | | | |
| 1. | *Домашние животные.* Выкладывание изображений по контуру, лепим из пластилина. Рисование мелками, акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломанные линии и т.д.;   * маленький пушистый котенок - выложи из смятой в шарики бумаги; * щенок Размазывание пластилина по готовому контуру) * покормим курочку - работаем с пластилином; * цыплята - аппликация из мятой бумаги; | | испытывать потребность в новых знаниях; принимать и оказывать посильную помощь; выполнять простые инструкции учителя; знать и выбирать требуемые материалы, раскладывать в необходимом порядке; выполнять действия за учителем; кратковременно удерживать карандаш;  выполнять действия с бумагой разной фактуры- сжимать, рвать, расправлять, смачивать водой и т.д.; стремить помогать окружающим, не мусорить в классе;  брать в руки пластилин и совершать простейшие движения - сминать, раскатывать, разламывать и т.д. | | *4ч* |
| 2. | *Явления природы*. Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликацию;   * снегопад (рисуем сухой кисточкой гуашевыми красками на бумаге); * дует ветер, играет снежинками (наклеивание кусочков бумаги в определенном порядке); * снежинки (рисуем карандашами) * снеговик ( аппликация) * ёлка с шарами (пластилин) | | проявление собственных чувств; понимание языка эмоций;  охотно участвовать в совместной деятельности, принимать предлагаемую помощь; выполнять элементарные действия при помощи со стороны учителя; выполнять действия с бумагой разной фактуры - сжимать, рвать, расправлять, смачивать водой и т.д.;  брать в руки пластилин и совершать простейшие движения - сминать, раскатывать, разламывать и т.д.  переключать взгляд с одного предмета на другой; фиксировать взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации | | *5ч* |
| 3. | *Игрушки.* Рисование гуашевыми красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепи из пластилина, изготавливаем аппликации;   * пластилиновая мозаика - отщипывание маленьких кусочков и выкладывание на лист; * шарф - собираем узор из 2 контрастных цветов, пластилин; * полетели воздушные шары - раскрашивание и наклеивание кружочков на лист; * посыпались кубики - раскрашивание и наклеивание квадратов на лист; * цветные дорожки для машинок - рисование полосок широкими кистями; * бусы для куклы - рисование сухой кистью;   цветные рыбки - рисование рыбок по мокрому листу | | понимать язык эмоций; пользоваться речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов; испытывать потребность в новых знаниях; принимать предлагаемую помощь; выполнять элементарные действия при помощи со стороны учителя; выполнять действия с бумагой разной фактуры - сжимать, рвать, расправлять, смачивать водой и т.д.;  брать в руки пластилин и совершать простейшие движения - сминать, раскатывать, разламывать и т.д.  переключать взгляд с одного предмета на другой; фиксировать взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации; выполнять действие «рука в руке»; использовать по назначению бумагу и пластилин | | *6ч* |
| **III четверть, 20 часов**  **Разноцветные пуговицы, 20 часов** | | | | | |
| 1. | *Растительный мир.* Знакомимся с природным материалом, манипуляции с бумагой. Рисуем красками;   * листочки (накладываем бумажные листочки на альбомный лист); * ягодки (накладываем готовые ягоды на лист); * ветка с ягодами - вишня (накладывание на альбомный лист) | | понимать язык эмоций; пользоваться речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов; испытывать потребность в новых знаниях; принимать предлагаемую помощь; выполнять элементарные действия при помощи со стороны учителя; выполнять действия с бумагой разной фактуры - сжимать, рвать, расправлять, смачивать водой и т.д.;  брать в руки пластилин и совершать простейшие движения - сминать, раскатывать, разламывать и т.д.  переключать взгляд с одного предмета на другой; фиксировать взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации; | | *3ч* |
| 2. | *Фрукты и ягоды (продолжение).* Рисование гуашевыми красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепи из пластилина, изготавливаем аппликации;   * желтое яблоко - рисование яблока сухой кистью; * разноцветные пуговицы - наклеивание цветных заготовок на готовые контуры; * идем в гости - рисование сухой кистью; * яблоки на яблоне - приклеиваем сплющенные шарики на контур яблони | | испытывать потребность в новых знаниях; принимать и оказывать посильную помощь; выполнять простые инструкции учителя; знать и выбирать требуемые материалы, раскладывать в необходимом порядке; выполнять действия за учителем; кратковременно удерживать карандаш;  выполнять действия с бумагой разной фактуры- сжимать, рвать, расправлять, смачивать водой и т.д.; стремить помогать окружающим, не мусорить в классе;  брать в руки пластилин и совершать простейшие движения - сминать, раскатывать, разламывать и т.д. | | *4ч* |
| 3. | *Посуда*. Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами;   * тарелочка (рисуем и раскрашиваем круги на пласт - картонных - тарелках); * кувшин (аппликация из заготовок); * вылепим шарики (работа с пластилином); * тарелочка с ягодами (наполнить тарелку ягодами - работа с пластилином); * чашка с чем (раскрашивание чашки по готовому контуру); * деревянная ложка (аппликация из бумаги) | | знать и выбирать требуемый материал, раскладывать в необходимом порядке; выполнять действия за учителем; кратковременно удерживать карандаш и кисточку; по возможности следить за действиями учителя; выполнять элементарные действия; выполнять действия с бумагой разной фактуры - сжимать, рвать, расправлять, смачивать водой и т.д.;  брать в руки пластилин и совершать простейшие движения - сминать, раскатывать, разламывать и т.д.  переключать взгляд с одного предмета на другой; фиксировать взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации | | *6ч* |
| 4. | *Одежда.* Декоративное рисование. Аппликации из рваной бумаги, рисование красками и карандашами;   * оденем кукол (аппликация из заготовок на шаблон куклы); * мишка идет гулять (аппликация из заготовок на шаблон медвежонка); * рисуем варежку (раскрашиваем заготовку) * украшаем полоску; * зимняя одежда (раскрашиваем заготовки) * летняя одежда (раскрашиваем заготовки) | | знать и выбирать требуемый материал, раскладывать в необходимом порядке; выполнять действия за учителем; кратковременно удерживать карандаш и кисточку; по возможности следить за действиями учителя; выполнять элементарные действия; выполнять действия с бумагой разной фактуры - сжимать, рвать, расправлять, смачивать водой и т.д.;  брать в руки пластилин и совершать простейшие движения - сминать, раскатывать, разламывать и т.д.  переключать взгляд с одного предмета на другой; фиксировать взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации | | *6ч* |
| 5. | *Мебель.* Проводим линию не отрывая карандаша. Раскрашиваем изображение по готовому контуру;   * комната для куклы (наносим - размазываем - пластилин на заготовку); * стол (рисуем стол по шаблону); * красивый стол (аппликация); * стул (раскрашиваем по заранее заготовленному контуру); * шкаф (лепим и складываем в шкаф постельные принадлежности) | | понимать язык эмоций; пользоваться речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов; испытывать потребность в новых знаниях; принимать предлагаемую помощь; выполнять элементарные действия при помощи со стороны учителя; выполнять действия с бумагой разной фактуры - сжимать, рвать, расправлять, смачивать водой и т.д.;  брать в руки пластилин и совершать простейшие движения - сминать, раскатывать, разламывать и т.д.  переключать взгляд с одного предмета на другой; фиксировать взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации; выполнять действие «рука в руке»; использовать по назначению бумагу и пластилин | | *5ч* |
| 6. | *Овощи.* Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы работы с пластилином. Изготавливаем аппликации;   * что растет в огороде (лепим из пластилина); * наша грядка (аппликация); * зеленый огурец (рисуем цветными карандашами) | | понимать язык эмоций; пользоваться речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов; испытывать потребность в новых знаниях; принимать предлагаемую помощь; выполнять элементарные действия при помощи со стороны учителя; выполнять действия с бумагой разной фактуры - сжимать, рвать, расправлять, смачивать водой и т.д.;  брать в руки пластилин и совершать простейшие движения - сминать, раскатывать, разламывать и т.д.  переключать взгляд с одного предмета на другой; фиксировать взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации; выполнять действие «рука в руке»; использовать по назначению бумагу и пластилин | | *3ч* |
| **IV четверть 15часов**  **Радуга, 15 часов** | | | | | |
| 1. | *Овощи (продолжение).* Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы работы с пластилином. Изготавливаем аппликации;   * помидор (лепим из пластилина); * грядка с овощами (аппликация); * красный помидор (рисуем цветными карандашами); * морковь (лепим из пластилина); * грядка с морковью (аппликация); * сочная морковка (рисуем цветными карандашами); * лук (рисуем цветными карандашами); * грядка с луком (аппликация); * связка лука (лепим из пластилина) | | знать и выбирать требуемый материал, раскладывать в необходимом порядке; выполнять действия за учителем; кратковременно удерживать карандаш и кисточку; по возможности следить за действиями учителя; выполнять элементарные действия; выполнять действия с бумагой разной фактуры - сжимать, рвать, расправлять, смачивать водой и т.д.;  брать в руки пластилин и совершать простейшие движения - сминать, раскатывать, разламывать и т.д.  переключать взгляд с одного предмета на другой; фиксировать взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации | |  |
| 2. | *Растительный мир.* Рисуем акварельными и гуашевыми красками. Осваиваем приемы работы с пластилином. Изготавливаем аппликации;   * цветочек (лепим из пластилина); * трава (лепим из пластилина); * расцвела мать и мачеха (панно из пластилина); * цветик -семицветик (аппликация из цветной бумаги); * полянка с цветами (рисуем красками в нейтральной технике); * первоцветы (рисуем фломастерами); * подснежник (аппликация из заготовок); * одуванчик (работа с пластилином); * ковер из одуванчиков (аппликация из бумажных заготовок); * тюльпаны (аппликация из бумаги); * скоро лето (работа с пластилином) | | знать и выбирать требуемый материал, раскладывать в необходимом порядке; выполнять действия за учителем; кратковременно удерживать карандаш и кисточку; по возможности следить за действиями учителя; выполнять элементарные действия; выполнять действия с бумагой разной фактуры - сжимать, рвать, расправлять, смачивать водой и т.д.;  брать в руки пластилин и совершать простейшие движения - сминать, раскатывать, разламывать и т.д.  переключать взгляд с одного предмета на другой; фиксировать взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации | |  |
| 3. | *Птицы.* Рисуем мелками, карандашами. Выкладываем аппликации;   * прилетели птицы 9рисуем фломастером по шаблону - стилизованно); * цыплята спрятались в траве (рисование по мокрому листу); * ворона (раскрашиваем по шаблону) | | знать и выбирать требуемый материал, раскладывать в необходимом порядке; выполнять действия за учителем; кратковременно удерживать карандаш и кисточку; по возможности следить за действиями учителя; выполнять элементарные действия; выполнять действия с бумагой разной фактуры - сжимать, рвать, расправлять, смачивать водой и т.д.;  брать в руки пластилин и совершать простейшие движения - сминать, раскатывать, разламывать и т.д.  переключать взгляд с одного предмета на другой; фиксировать взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации | |  |